

Quel miroir nous tendent les écrivains, les cinéastes ? Comment leurs travaux reflètent-ils les évolutions techniques ? Les nouveaux problèmes sociaux ? moraux ? En quoi, nous aident-ils à mieux comprendre la société contemporaine ?

Venez aborder ces questions dans le module d'exploration « **Littérature et Société** » !

En allant à la rencontre de l'univers d'écrivains, de dessinateurs, de cinéastes contemporains...

En se plongeant dans des œuvres littéraires (littérature policière, théâtre, roman historique) des adaptations cinématographiques.

En découvrant comment la littérature s'est elle-même transformée, des tablettes d'argile aux blogs littéraires...

En observant les rapports complexes entre littérature et médias...

En réalisant des scénarios, des bandes dessinées, des courts métrages...qui favorisent à la fois la compréhension de notre société et la liberté créatrice !

Seconde

Quels que soient les enseignements



1^{ère}

ES, L, S,



Terminale

ES, L, S,



Licences, DUT, BTS,
classes préparatoires

aux

Grandes écoles,
écoles spécialisées...



aefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

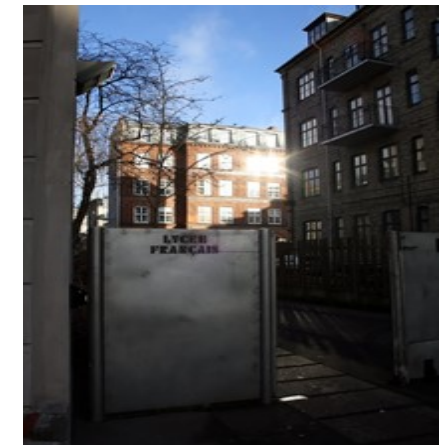
SECONDE

Enseignement

d'exploration

Littérature & Société

LYCEE FRANCAIS PRINS HENRIK



Lycée Français Prins Henrik de Copenhague
Frederiksberg Allé 22A
DK - 1820 Frederiksberg C
Tel : +45 3355 0070

<http://www.lfph.dk>

Vos centres d'intérêts

Je m'intéresse aux nouvelles technologies, au monde de l'image

J'aime entrer dans l'univers d'un écrivain et je souhaite parfaire ma culture littéraire

Je suis créatif, créative



Je suis l'actualité et je me pose des questions sur la société contemporaine

J'aime la communication

J'aime le cinéma en V.O. ou en V.F.

Connaître l'histoire du monde me paraît important

OBJECTIFS

- Savoir sélectionner et utiliser des informations,
- Faire appréhender de manière critique les messages médiatiques sous des formes variées, développer la réflexion sur la place et l'usage des médias dans la société.
- Acquérir des méthodes,
- Mener de manière autonome des travaux longs et complexes,
- Développer des capacités argumentatives,
- Réfléchir aux enjeux de la société actuelle,
- Découvrir de nouveaux horizons culturels,
- Se forger une culture générale,
- Mieux maîtriser la langue et découvrir le plaisir de créer des œuvres diverses (écrites ou visuelles).

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE

- des séances d'1 h 30 réparties sur un semestre consacré à l'un des thèmes du programme, et croisant les Lettres, l'Histoire-Géographie et les Arts Plastiques.
- des travaux où vous utiliserez des équipements multimédias, des PC, des vidéoprojecteurs, des caméscopes...
- plusieurs activités, individuelles ou collectives : recherches permettant de découvrir un univers / rencontres avec des professionnels / créations sous des formes diverses utilisant les nouvelles technologies...